

تلاش‌های مبتنی بر شواهد در بهداشت رفتاری
بازی و مهارت‌های اجتماعی برای
کودکان دارای اختلال طیف اتیسم

فهرست

درباره نویسندها	۱۱
مقدمه	۱۳
فصل ۱: فراتر از بازی و سرگرمی	۱۷
فصل ۲: هر چیز جدیدی الزاماً بهتر نیست	۴۳
فصل ۳: همه کودکان می‌توانند بازی کنند	۶۷
فصل ۴: ظاهرسازی نکنید	۹۹
فصل ۵: نور، دوربین، حرکت!	۱۲۹
فصل ۶: تجسم موفقیت	۱۶۹
فصل ۷: می‌خواهی بازی کنی	۱۸۸
فصل ۸: قدرت والدین	۲۲۴
فصل ۹: فرجام	۲۶۳
واژه‌نامه انگلیسی به فارسی	۲۷۷
واژه‌نامه فارسی به انگلیسی	۲۷۹

فهرست جداول

جدول ۱.۱ بازی و مهارت‌های اجتماعی مشاهده شده در رشد طبیعی.....	۲۲
جدول ۱.۲ توالی تحول بازی.....	۲۴
جدول ۱.۳ تعاریف و نمونه‌های رفتارهای اجتماعی که به دفعات در پژوهش‌های درمانی بررسی شده‌اند.....	۲۸
جدول ۱.۴ مشخصات اجتماعی و بازی مرتبط با اختلال طیف اتیسم.....	۳۳
جدول ۲.۱ اقدام‌های مبتنی بر شواهد بر مبنای معیارهای مرکز ملی حرفه‌ای رشد برای اختلال‌های طیف اتیسم و فصل مربوط به هر کدام در کتاب.....	۵۳
جدول ۲.۲ اقدام‌های مبتنی بر شواهد بر مبنای معیارهای پروژه استانداردهای ملی مرکز ملی اتیسم و فصل مربوط به هر کدام در کتاب.....	۵۴
جدول ۲.۳ اقدام‌های مبتنی بر شواهد بر مبنای معیارهای گروه بررسی درمان مبتنی بر شواهد اتیسم و فصل مربوط به هر کدام در کتاب.....	۵۵
جدول ۳.۱ انواع سنجش ترجیحات و گام‌های آنها.....	۷۹
جدول ۳.۲ انواع ترغیب (رهنمود).....	۸۴
جدول ۶.۱ ارائه مداخله و نمونه‌هایی از روش‌های شنیداری-موقنی، دیداری-موقنی و دیداری-فضایی.....	۱۷۱
جدول ۶.۲ برنامه فعالیت‌های دیداری و الگوسازی ویدیویی.....	۱۷۲
جدول ۶.۳ نحوه تهیه برنامه‌های دیداری فعالیت‌های.....	۱۷۴
جدول ۶.۴ راهنمای تعیین پیش‌نویس‌ها.....	۱۸۱
جدول ۶.۵ پیش‌نویس‌های نمونه.....	۱۸۱
جدول ۶.۶ فرایند حذف پیش‌نویس تکالیف.....	۱۸۳
جدول ۷.۱ نمونه‌ای از ارزیابی میدانی.....	۲۰۸
جدول ۷.۲ نمونه‌ی از کاربرگ جمع‌آوری داده‌های مرتبط با پاسخ به آغازگری‌های همسال.	۲۱۰

فهرست اشکال

تصویر ۱.۱ نکات مربوط به تقویت.....	۱۹
شکل ۲.۱ مبتنی بر شواهد چیست؟.....	۴۹
شکل ۲.۲ شفافسازی کلمات مداخله، درمان، بسته و مؤلفه.....	۵۰
شکل ۳.۱ آموزش تقلید از بازی عملیاتی با اسباببازی.....	۸۵
شکل ۳.۲ آموزش فعالیتهای مستقل.....	۸۷
شکل ۳.۳ آموزش بازی مشارکتی و رعایت نوبت.....	۸۹
شکل ۳.۴ اهداف رفتاری.....	۹۲
شکل ۴.۱ چگونه تکالیف را تغییرپذیر و متنوع سازیم.....	۱۰۴
شکل ۴.۲ چگونه انتخابهای کودک را در فرایند به کار گیرید.....	۱۰۷
شکل ۴.۳ ترویج تعمیمدهی.....	۱۱۱
شکل ۴.۴ چگونگی اجرای جلسه NLP.....	۱۱۵
شکل ۴.۵ PRT چگونه انجام می‌شود.....	۱۱۷
شکل ۴.۶ چگونه جلسات آموزش تصادفی چندگانه را اجرا کنیم.....	۱۲۴
شکل ۵.۱ ملاحظات انتخاب رفتار هدف.....	۱۴۹
شکل ۵.۲ تحلیل تکلیف بازی با یک اسباببازی علت- معلولی نمونه ۱.....	۱۵۲
شکل ۵.۳ تحلیل تکلیف بازی با یک اسباببازی علت- معلولی نمونه ۲.....	۱۵۳
شکل ۵.۴ تحلیل تکلیف برای بازی با کارواش اسباببازی.....	۱۵۴
شکل ۵.۵ شرح رویداد بازی با کارواش اسباببازی.....	۱۵۵
شکل ۵.۶ شرح بازی با کارواش اسباببازی.....	۱۶۱
تصویر ۶.۱ حذف پیشنویس مکالمه بر روی گوشی هوشمند.....	۱۸۴
شکل ۷.۱ طرح‌ریزی مداخله از طریق هم‌سال.....	۲۰۷

.....	شکل ۷.۲ انتخاب هم‌سالان
۲۱۲.....	شکل ۷.۳ فرایندهای آموزش اولیه
۲۱۴.....	تصویر ۷.۱ نمونه‌ای از حمایت دیداری
۲۱۵.....	تصویر ۷.۲ نمونه‌ای از نمودار بررسی پیشرفت
۲۱۷.....	تصویر ۸.۱ طرح ریزی مداخله از طریق والدین
۲۴۴.....	تصویر ۸.۲ انتخاب پیامد هدف
۲۴۶.....	تصویر ۸.۳ شناسایی آداب مرسوم برای کارگزاری مداخله
۲۴۷.....	تصویر ۸.۴ مؤلفه‌های کلیدی آموزش والدین
۲۴۸.....	تصویر ۸.۵ نمونه‌ای از متن آموزشی
۲۵۰.....	تصویر ۸.۶ هدایت والدین
۲۵۳.....
۲۷۵.....	شکل ۹.۱ برنامه مهارت‌های اجتماعی و بازی شامل فرایندهای زیر بود

درباره نویسنده

مارجری شارلوب زندگی حرفه‌ای خویش را وقف کمک به کودکان دارای اتیسم و خانواده آنان کرده است. او استاد روان‌شناسی در کالج کلمونت مک‌کنا و مدیر مرکز اتیسم کلمونت است که مرکز تحقیقاتی و درمانی او برای کودکان دارای اختلالات طیف اتیسم و خانواده‌های آنان می‌باشد. او به عنوان یک روان‌شناس به امر آموزش و مشاوره خصوصی هم می‌پردازد. دکتر شارلوب سابقهٔ چاپ و ارائهٔ صدّها مقالهٔ مربوط به حوزهٔ اتیسم در



کنفرانس‌های بین‌المللی دارد و به کارگاه‌ها و سخنرانی‌های متعددی در سرتاسر دنیا دعوت شده است. او کتابی با عنوان راهبردهای آموزش طبیعی و ضممنی برای کودکان دارای اختلال طیف اتیسم دارد که ویرایش دوم آن موجود است. او ویراستار و دستیار ویراستار در مجلات متعددی در حوزهٔ اتیسم، علوم رفتاری و تربیتی است. حوزهٔ تحقیقاتی دکتر شارلوب بر درمان تعامل، مهارت‌های اجتماعی، انگیزه و مشکلات رفتاری متتمرکز است. کاربیست فناوری از عالیق پژوهشی اخیر اوست. همکاری با والدین و آموزش آنان از اولین حوزه‌های تحقیقاتی دکتر شارلوب است.

راسل لنگ دانشیار آموزش استثنایی در دانشگاه ایالت تگزاس و تحلیل‌گر رفتار در سطح دکتری است. او مدیر اجرایی کلینیک درمانی اتیسم دانشگاه ایالت تگزاس است. دکتر لنگ مدرک دکتری خود در رشتهٔ روان‌شناسی استثنایی با تمرکز بر اتیسم و ناتوانمندی‌های تحولی را از دانشگاه ایالت تگزاس اخذ کرده است و دورهٔ تحقیقاتی خود به عنوان محقق فوق دکتری را در دانشگاه کالیفرنیا سانتا باربارا گذرانده است. اولین



حوزه‌های پژوهشی مورد علاقهٔ وی شامل آموزش بازی و مهارت‌های اوقات فراغت، فناوری کمکی و درمان رفتارهای مشکل‌آفرین در افراد دارای اختلال‌های طیف اتیسم است. او دستیار ویراستار در مجلهٔ مطالعات کودک و خانواده و مجلهٔ ناتوانمندی‌های فیزیکی و تحولی است.

مندی ریسپولی دانشیار آموزش استثنایی در دانشگاه پوردو و تحلیل‌گر رفتار در سطح دکتری است. دکتر ریسپولی معاون شبکهٔ اتیسم پوردو است. حوزهٔ پژوهشی موردعلاقهٔ وی مداخلات و ارزیابی مبتنی بر عملکرد رفتارهای چالش‌برانگیز در کودکان خردسال دارای اختلال طیف اتیسم و ارتقای حرفة‌ای و تخصصی معلمان حوزهٔ رفتارهای چالش‌برانگیز است.



مقدمه

پا به سن گذاشتن چند مزیت گران‌بها دارد؛ ولی یکی از آنها نائل شدن به چشم‌انداز است؛ مخصوصاً چشم‌اندازی که به فرد این امکان را می‌دهد که از زیبایی محض پیشرفت کیفور شود. خواندن کتاب حاضر فرصت بهره‌مندی از این منظر را برایم فراهم کرد. من به مدت نیم قرن در حوزه اتیسم فعالیت کرده‌ام و شاهد پیشرفت‌های شگرفی در حیطه درمان اتیسم بوده‌ام. بسیاری از این پیشرفت‌ها در این کتاب پوشش داده شده است.

مدتها قبل زمانی که به عنوان دانشجوی کارشناسی دانشگاه لس آنجلس وارد حیطه اتیسم شدم، با تلاش‌هایی برای آموزش به کودکان دارای اتیسم مواجه گشتم. ازانجاكه بسیاری معتقد بودند این کودکان «آموزش‌ناپذیر» هستند، همه ما فکر می‌کردیم زمینه کاری و حرفة‌ای مان از بین رفته است. خوشحالی و شعف ما وصف‌ناپذیر بود هنگامی که با کاربیست نظریه یادگیری امکان آموزش رفتارهای ساده مانند تقلید کلامی و غیرکلامی، نام‌گذاری اشیا، احوال‌پرسی‌های اجتماعی، بازی‌های ساده و غیره به این کودکان فراهم شد. به تدریج با بهره‌گیری از مداخلاتی که بسیار ساختمند بودند، چارچوبی غیرقابل انعطاف داشتند و بیشتر از مشوق‌های خوراکی استفاده می‌کردند، توانستیم خزانه رفتاری محدود ولی بالهمیتی را به کودکان آموزش دهیم. این جریان همانند زمین‌لرzie‌ای بود که تحسین و ستایش دیگران را به همراه داشت و همچنین ایرادهایی بر آن وارد بود مبنی بر اینکه در این روش برای تعمیم اثرهای درمانی به تمام زمینه‌ها و شرایط زندگی محدودیت‌های اساسی وجود دارد. در آن زمان نه تنها اطلاعات ما درباره طیف اختلال اتیسم محدود بود، بلکه در زمینه مهارت‌هایی که باید

آموزش می‌دادیم و نحوه و چگونگی آموزش آنها نیز آگاهی اندکی داشتیم و همچنین از توالی تحولی / عملکردی پیامدهای مداخله‌ای و اثرات متوازی درمان بی‌اطلاع بودیم. سپس وقتی تحلیل رفتار کاربردی به عنوان یک علم به رشد و جایگاه مورد نظر دست پیدا کرد، توانستیم اختلال طیف اتیسم، مسائل آموزشی و پیامدهای درمانی را بهتر و بیشتر درک کنیم و بدین ترتیب توانستیم زمینه دستیابی به دستاوردهای درمانی ضروری و جامعی را برای این کودکان فراهم کنیم. این پیشرفت مدیون پژوهش‌های علمی منظم و متمرکزی بود که مبتنی بر طرح‌های آزمایشی مناسب و توسط پژوهشگران و مؤسسه‌های تحقیقاتی فراوان در آمریکا و خارج آن انجام شد.

آنچه در کتاب حاضر توسط شارلوپ، لنگ و ریسپولی ارائه می‌شود بر پایه یافته‌های سالیان سال پژوهش علمی است که در زمینه آموزش مهارت‌های اجتماعی و بازی به کودکان دارای اختلال طیف اتیسم انجام شده است. از آنجاکه آسیب بازی و مهارت‌های اجتماعی در اتیسم از جمله خصایص بالینی‌ای هستند که بسیار مورد توجه بوده‌اند، پژوهش‌های فراوانی بر مطالعه این ویژگی‌ها متمرکز شده‌اند و مؤلفان کتاب حاضر با استفاده از یافته‌های این تحقیقات آخرین راهبردهای درمانی موجود در این حیطه را جمع‌آوری و ارائه کرده‌اند. این کتاب اطلاعات راستینی را در اختیار خوانندگان قرار می‌دهد و امکان درک بهتر نارسانی بازی و مهارت‌های اجتماعی این اختلال را ممکن می‌سازد و با جمع‌بندی جامع پژوهش‌های مرتبط و آخرین راهبردهای درمانی، مجموعه‌ای کامل، با نگارش مناسب و سرگرم‌کننده و مفید فراهم کرده است.

مجموعه در دست شما کتابی راهنمایی برای تدوین طرح درمان مهارت‌های اجتماعی و بازی، مانند آنچه در دستورالعمل‌های آشپزی می‌بینیم نیست. پیشنهاد می‌کنم اگر خواننده دنبال راهنمای گام‌به‌گام است، دنبال کتاب دیگری باشد و برایش آرزوی توفیق دارم. به عنوان فردی که برای مدت چهل و پنج سال به آموزش مداخلات رفتاری مشغول بوده‌ام باید بگویم، این دست کتاب‌هایی که مانند کتاب آشپزی راهبردهای درمانی ارائه می‌دهند، به ندرت مفید و مؤثر از کار درمی‌آیند؛ زیرا مهارت‌های آموزشی آنان نه تعمیم‌یافته است و نه قابلیت تعمیم‌پذیری دارد. کلید اکتساب مهارت‌های تعمیم‌یافته که امکان عملکرد موفق درمانگر را با طیف گسترده‌ای از کودکان فراهم

می‌کند و آنان را قادر می‌سازد که بنا بر ضرورت محیطی و یا الزام هر کودک روش‌ها و راهبردهای درمانی را تغییر دهد و یا آنها را تعدیل کند، همانا درک نظریه زیربنایی و اصول راهبردها و روش‌های درمانی است. آنچه خواننده بعد از خواندن این کتاب بدان دست می‌یابد، آگاهی و درک نظریه و اصول زیربنایی هر رویکرد درمانی است. مؤلفان ابتدا چشم‌اندازی از درمان مورد نظر ارائه می‌دهند. این اطلاعات از آن‌رو مفیدند که خواننده (متخصصان، محققان، خانواده‌ها، دانشجویان) را با نکات ضروری حیطه مورد نظر آشنا می‌سازد. سپس مؤلفان مبانی نظری راهبردهای درمانی را با دقیق و وضوح عنوان و سپس هر راهبرد را به‌طور خاص معروفی می‌کنند. آنها تنها به متن اکتفا نکرده‌اند، بلکه با استفاده از نمودارها و جداول فراوان توضیحات خود را گسترش داده‌اند.

در مجموع کتابی بسیار دل‌پذیر، مفید و عملیاتی در اختیار شماست که با ارائه زمینه و منطق هر موضوع، درک خوانندگان را از مفاهیم مهم آموزش مهارت‌های اجتماعی و بازی به کودکان دارای اختلال طیف اتیسم ارتقا می‌بخشد. ما دیگر همانند سالیان گذشته مهارت‌ها و مجموعه‌ای از رفتارهای ساده را آموزش نمی‌دهیم. چقدر پیشرفت کردایم!

لورا اسکریبمن
سن‌دیه‌گو، آمریکا

فصل ۱

فراتر از بازی و سرگرمی: تعریف، تحول و مداخله مهارت‌های اجتماعی و بازی کودکان

تمامی کودکان می‌توانند بازی کنند و همه افراد در زندگی خود به دوست احتیاج دارند. بازی و تعامل اجتماعی موقعیت‌های طبیعی و بسیار مؤثری هستند که زمینه رشد و یادگیری مداوم و بی‌وقفه را در دوران کودکی فراهم می‌کنند. چندین دهه است که متخصصان و محققان در حیطه‌های روان‌شناسی رشد، تحلیل رفتار کاربردی (Applied Behavior Analysis-ABA) و دیگر گرایش‌های علمی مرتبط همواره بر اهمیت مهارت‌های مربوط به این حوزه‌ها تأکید می‌کنند (مانند بیجو و بائر، ۱۹۶۱؛ لیفتر، فاستر-ساندرا، آرزامارسکی، بریش و مک‌کلور، ۲۰۱۱؛ لیفتر، میسن و بارتون، ۲۰۱۱؛ لوواس، بائر و بیجو، ۱۹۶۵؛ پیازه، ۱۹۶۲ و ویگوتسکی، ۱۹۳۳). این توجه گسترده و طولانی‌مدت محققان نتیجه پیشینه پژوهشی غنی‌ای است که کارآمدی کودکان در مهارت‌های اجتماعی و بازی را با عملکرد فیزیکی، هیجانی، عقلانی و ذهنی آنها مرتبط می‌داند و همچنین عنوان می‌دارد که مداخلات مختص به ارتقای مهارت‌های اجتماعی و بازی منجر به رشد و پیشرفت موازی در دیگر حوزه‌های مهارتی از جمله مهارت‌های زبانی، تحصیلی و حرکتی کودکان می‌شود (الکایند، ۲۰۰۷؛ لیفتر و همکاران، ۲۰۱۱؛ اوzonوف و همکاران، ۲۰۰۸؛ پیرچی، باربر، گیلپین، کریسلر و

کلینیجر، ۲۰۱۵، سینگر و لیشکوت، ۲۰۰۴)؛ به عنوان نمونه حتی بازی‌های ساده و اشکال ابتدایی تعامل اجتماعی که در سال اول زندگی مشاهده می‌شوند، مانند تکان دادن جغجغه، هل دادن برچی که با مکعب‌ها ساخته شده است یا ضربه زدن به آویزهای گهواره نیاز به تمرین مهارت‌های حرکتی نوظهور (مانند هماهنگی حرکات دست) و راهبردهای اولیه حل مسئله (مانند دستیابی به شیء غیرقابل دسترس با کشیدن پتویی که زیر آن است) دارند. وقوع فرصت‌های یادگیری در خلال بازی و تعامل اجتماعی در سرتاسر دوران کودکی ادامه می‌یابد و کودکان برای تعامل و بازی با دیگران به رفتارهایی نیاز پیدا می‌کنند که به تدریج پیچیده‌تر می‌شوند؛ مانند اشتراک، رعایت نوبت و حل مسائل اجتماعی.

تقویت و تشویق رفتارهای اجتماعی و بازی احتمال وقوع مجدد آنها را افزایش می‌دهد (برای نکات مربوط به تقویت به تصویر ۱.۱ مراجعه کنید). در دوران کودکی همگام با رشد رفتارهای اجتماعی اولیه و بازی ابتدایی، فرصت‌های یادگیری مفاهیم و مهارت‌های تازه افزایش می‌یابد، مثلاً کودکی که مشارکت در اسباب بازی‌هایش را یاد گرفته است، احتمال بیشتری دارد که به همسالان نزدیک شود و در مجاورت آنها بازی کند (هاین و ولری، ۲۰۰۶). هرچه کودکان زمان بیشتری را به بازی در کنار کودکان دیگر اختصاص دهند، فرصت بیشتری برای مشاهده و تقلید رفتارها و همچنین برقراری تعامل اجتماعی با همسالان خواهند داشت. مشاهده، تقلید و تعامل با همسالان با تسهیل فرایند اکتساب مهارت‌های جدید زمینه لازم برای مشارکت بیشتر در بازی و تعامل اجتماعی را فراهم می‌کنند و به همین ترتیب فرآیند یادگیری ادامه می‌یابد (دکوئینزیو، تاونسن، استرمی و پولسون، ۲۰۰۷؛ گانزیورووسکی، ویلیامسون و رایبنز، ۲۰۱۶؛ اینگرسول و اسکریبمن، ۲۰۰۶؛ رایبنسون، اندرسون، پورتر، هارت و وودن-میلر، ۲۰۰۳). فرایند مداوم استفاده از مهارت‌های اکتسابی جدید که فرصت‌های تازه‌ای را برای یادگیری مهارت‌های بیشتر فراهم می‌کنند، به عنوان یکی از محرك‌های ابتدایی رشد در نظر گرفته شده است (بیجو و بائر، ۱۹۶۱). با اینکه مکانیسم‌های دقیق و ارتباط بین بازی و رفتارهای اجتماعی اولیه و رشد مداوم کودک به طور کامل

تصویر ۱.۱: نکات مربوط به تقویت

«تقویت» چیست و چرا اهمیت دارد؟

- تقویت زمانی رخ می‌دهد که پیامد یک رفتار احتمال وقوع مجدد آن رفتار را افزایش دهد.
- به عنوان نمونه اگر کودک به مادر لبخند بزند (رفتار) و مادر کودک را بعد از مشاهده لبخند در آموش گیرد (پیامد)، آنگاه می‌توان به آموش گرفتن را که موجب می‌شود کودک به خاطر آن بیشتر از معمول لبخند بزند، به عنوان نوعی از تقویت در نظر گرفت.
- تقویت کننده‌ها می‌توانند اجتماعی و غیراجتماعی باشند.
- تقویت کننده‌های اجتماعی (که گاهی «میانجی اجتماعی» نامیده می‌شوند) مستلزم تعامل با شخص دیگری هستند؛ مانند تحسین شدن و محبت فیزیکی.
- تقویت کننده‌های غیراجتماعی (که گاهی «خودبیه‌خود» نامیده می‌شوند) مستلزم پیامدهای مستقل از دیگران هستند. به عنوان نمونه کودکی که به چرخاندن شیئی ادامه می‌دهد از تحریک دیداری چرخش شیء لذت می‌برد و احتمالاً در حین مشاهده شیء نمونه‌ای از تقویت خودبیه‌خودی را تجربه می‌کند.
- از آنجاکه تقویت احتمال بروز رفتارها را افزایش می‌دهد، جزء ضروری بسیاری از مداخلاتی است که برای آموزش مهارت‌های اجتماعی و بازی به کار بسته می‌شوند.
- در بخش‌های پیش روی کتاب اطلاعات بیشتری راجع به استفاده از تقویت در رویکردهای درمانی ارائه خواهد شد.

شناسایی نشده است (لیلارد و همکاران، ۲۰۱۳)، تقریباً شکی وجود ندارد که بازی و تعامل اجتماعی با کیفیت نقش اساسی در سلامت رشد کودک ایفا می‌کند (کاگان و لاونشتاین، ۲۰۰۴). متأسفانه کودکان دارای اختلال طیف اتیسم (Autism Spectrum) کاستی‌ها و ناهنجاری‌هایی در رشد مهارت‌های اجتماعی و بازی دارند (مانند کارت، دیویس، کلین و ولکمار، ۲۰۰۵). بر اساس اطلاعاتی که در رابطه با اهمیت مهارت‌های این حوزه ذکر شد، دور از انتظار نیست که حجم زیادی از تحقیقات درمانی انجام شده در کودکان دارای اختلال طیف اتیسم معطوف به آموزش مهارت‌های اجتماعی و بازی هدفمند باشد (مانند فلین و هیلی، ۲۰۱۲؛ لنگ و

همکاران، ۲۰۰۹). بیشتر مطالب این کتاب اختصاص به مطالعاتی دارد که از شواهد و پژوهانه علمی بیشتری برخوردارند. در این فصل ابتدایی قبل از توضیح چگونگی آموزش مهارت‌های اجتماعی و بازی، توالی و چهارچوب زمانی تحول مهارت‌های اجتماعی و بازی در کودکان با رشد طبیعی مرور خواهد شد. دانش و اطلاعات موجود از تحول طبیعی مهارت‌های اجتماعی و بازی از آن جهت حائز اهمیت است که انتخاب رفتارهایی که هدف درمانی قرار می‌گیرند (مهارت به‌خصوصی که آموزش داده می‌شود) بر مبنای سطح تحولی کودک دارای اختلال طیف اتیسم و مناسب با آن انجام می‌شود و بدین ترتیب کارایی مداخلات اجتماعی و بازی ارتقا می‌یابد (لیفتر، الیس، کنون و اندرسون، ۲۰۰۵). به علاوه با استفاده از این اطلاعات پایه به عنوان یک مرجع می‌توان کاستی‌ها و دیگر ناهنجاری‌های مرتبط با مهارت‌های اجتماعی و بازی کودکان دارای اختلال طیف اتیسم را شناسایی، تعریف و در موردشان بحث کرد و بر آن دسته از مهارت‌های اجتماعی و بازی تأکید داشت که در بیشتر تحقیقات درمانی به آنها پرداخته شده است (ماتسون و ویلکینز، ۲۰۰۷). درنهایت آنکه قبل از بحث تخصصی مداخلات در فصل‌های آینده، در پایان این فصل دو پیشنهاد ساده برای والدین و متخصصان مراقبت از کودک که می‌خواهند رشد مهارت‌های اجتماعی و بازی در کودکان دارای اختلال طیف اتیسم را تسهیل کنند، ارائه شده است.

تحول طبیعی مهارت‌های اجتماعی و بازی

پیش روی روند تحول کودک طبق یک توالی قابل پیش‌بینی خواهد بود که در طی آن کودکان با زمان‌بندی تقریباً مشابهی مهارت‌ها و رفتارهای به‌خصوصی را کسب می‌کنند. برای آنکه منظور از توالی تحولی معمول و طبیعی مشخص شود، تحول مهارت حرکتی را به عنوان نمونه در نظر بگیرید. کودکان ابتدا یاد می‌گیرند وقتی روی شکم خود خوابیده‌اند، سر خود را بلند کنند و پس از آن می‌آموزند که چگونه تنه و پشت خود را با کمک دست‌هایشان بالا بکشند. سپس سینه‌خیز رفتن را یاد می‌گیرند و تا ۲۴ ماهگی راه رفتن را جایگزین آن می‌کنند. توالی تحول حرکتی و زمان تقریبی

پدیدآیی مراحل آن بین اکثریت کودکان با رشد طبیعی یکسان است. مراحل تحول مهارت‌های اجتماعی و بازی نیز با یک ترتیب مشخص و با شیوه‌ای مشابه تحول مهارت‌های حرکتی پیش خواهند رفت و رفتارهای کلیدی مرتبط حول و حوش زمان به خصوصی پدیدار خواهند شد. جدول ۱.۱ مروری است بر دوران مهم تحول مهارت‌های اجتماعی و بازی طی پنج سال اول زندگی.

تحول طبیعی مهارت بازی

از آنجاکه محققان حوزه‌های مطالعاتی متنوع از نظرگاه‌های متفاوتی به بررسی مفهوم بازی پرداخته‌اند و با روش‌های تحقیقاتی متفاوتی به سؤال‌های پژوهشی این حیطه پاسخ داده‌اند، تعاریف و نظام‌های طبقه‌بندی فراوانی در زمینه بازی وجود دارد. لیفتر و همکاران (۲۰۱۱) انواع رویکردهای مورد استفاده در طبقه‌بندی و تعریف بازی را مرور کردن و عنوان داشتنند که بیشتر مفهوم پردازی‌ها بر دو جنبه تأکید دارند: (الف) ظاهر رفتاری بازی که به‌طور مستقیم قابل مشاهده است (مانند روی‌هم گذاشتن مکعب‌ها و جلو و عقب بردن ماشین) یا (ب) سازه‌ها و فرایندهای شناختی زمینه‌ساز که بنا بر مفروضات برای گونه خاصی از بازی‌ها لازم هستند و به‌آسانی قابل مشاهده نیستند؛ به‌عنوان نمونه رویکرد دوم را در تعاریف ارائه شده از بازی وانمودی می‌توان مشاهده کرد که بر بازنمایی نمادین و ظاهر تأکید می‌کنند. اینطور به نظر می‌رسد که قابلیت نمادسازی زمانی مشخص می‌شود که کودک شیئی را به‌عنوان شیئی دیگر تصور می‌کند (مانند وقتی وانمود می‌کند که جارو، یک گیتار است) یا ویژگی‌هایی را به شیئی نسبت می‌دهد که درواقع فاقد آنهاست (مانند ظاهر به اینکه جارو می‌تواند پرواز کند).

لیفتر و همکاران در سال ۲۰۱۱ به‌طور موشکافانه‌ای به این موضوع اشاره کردن که هر دو منظر طبقه‌بندی بازی‌ها، چه ظاهر رفتاری چه فرایندهای شناختی زمینه‌ساز (که به ترتیب به‌عنوان الگوی رفتارگرا و ساختارگرا شناخته می‌شوند)، در درک بازی و بازه سنی تقریبی‌ای که در طی آن دوره گونه خاصی از بازی در کودکان با رشد شناسایی رویکردهای کارآمد و مؤثر برای آموزش آن نقش دارند. در جدول ۱.۲

جدول ۱.۱: بازی و مهارت‌های اجتماعی مشاهده شده در رشد طبیعی

نگاه کردن به صورت را ترجیح می‌دهد. از برخی حالات چهره‌ای تقليد می‌کند. به منبع صدا نگاه می‌کند یا به سمت صدا برمی‌گردد. با کسی که نزدیک اوست تماس چشمی برقرار می‌کند و به او لبخند می‌زند. با دست و پای خودش بازی می‌کند (تکان دادن، مالیدن و چنگ انداختن). از حالات چهره‌ای گسترشده‌تر و متنوع‌تری تقليد می‌کند. افراد آشنازی را که باتفاقه از او ایستاده‌اند شناسایی می‌کند. غان و غون و اصواتی تولید می‌کند و تقليد از سرعت و لحن صدا را آغاز می‌کند. در جستجوی محبت است (مانند تلاشی که با باز کردن دست‌ها می‌کند تا بلندش کند و در آغوشش بگیرند). به اسباب‌بازی‌ها دسترسی می‌یابد و چنگ می‌زند (مانند ضربه زدن به اشیاء آویزان). اسباب‌بازی‌ها را نگه‌می‌دارد و تکان می‌دهد (مانند سروصدرا راه انداختن با جغجقه). بین افراد آشنا و غریبه تمایز قابل می‌شود (مانند رفتار متفاوتی که با مادرش در مقایسه با یک فرد ناشناس دارد). با اسباب‌بازی‌های متفاوتی بازی می‌کند ولی چند اسباب‌بازی محبوب دارد. با ایجاد اصواتی به صدایها پاسخ می‌دهد. از ژست‌های رفتاری برای برقراری ارتباط استفاده می‌کند (مانند همانطور که دستش را به سمت شیئی دراز کرده است، بزرگ‌سالی را که قادر به دستیابی به شیء است نگاه می‌کند). بازی اجتماعی ساده‌ای را انجام می‌دهد (مانند دالی موشه). به درخواست‌های کلامی ساده پاسخ می‌دهد (مانند بیا اینجا).	تولد تا ۲ ماهگی ۳-۴ ماهگی ۴ ماهگی ۶-۹ ماهگی ۹-۱۲ ماهگی
توجه اشتراکی به خوبی برقرار شده است. با شیوه‌های متفاوتی با اسباب‌بازی‌ها بازی می‌کند. اشیا را به‌قصد شروع بازی به دیگران می‌دهد (مانند وقتی که پتویش را به پدرش می‌دهد تا با او دالی موشه بازی کند). استفاده از دو یا بیش از دو اسباب‌بازی همزمان و همراه یکدیگر (مانند کوبیدن مکعب‌ها به هم).	

جدول ۱.۱: بازی و مهارت‌های اجتماعی مشاهده شده در رشد طبیعی (ادامه)

بازی و انمودی ساده انجام می‌دهد (مانند وقتی عروسک از لیوان خالی آب می‌نوشد).	بازی و انمودی ساده انجام می‌دهد (مانند وقتی عروسک از لیوان خالی آب می‌نوشد).	۱۲-۱۸ ماهگی
با مداد رنگی‌ها خطخطی می‌کند.	با مداد رنگی‌ها خطخطی می‌کند.	
اسباب بازی‌ها را با نخی می‌کشد.	اسباب بازی‌ها را با نخی می‌کشد.	
در جستجوی مجاورت به کودکان و بازی در کنار آنهاست ولی مشغول بازی مستقیم با آنها نمی‌شود (مانند بازی موازی).	در جستجوی مجاورت به کودکان و بازی در کنار آنهاست ولی مشغول بازی مستقیم با آنها نمی‌شود (مانند بازی موازی).	۲ سالگی
به تصاویری که در کتاب‌ها می‌بیند اشاره می‌کند.	به تصاویری که در کتاب‌ها می‌بیند اشاره می‌کند.	
نام افراد آشنا را می‌داند.	نام افراد آشنا را می‌داند.	
بازی‌های و انمودی ساده انجام می‌دهد.	بازی‌های و انمودی ساده انجام می‌دهد.	
مکعب‌ها را روی هم می‌گذارد و سازه‌های ساده می‌سازد.	مکعب‌ها را روی هم می‌گذارد و سازه‌های ساده می‌سازد.	
بازی‌های فیزیکی‌ای که همراه با اشیا هستند را انجام می‌دهد (مانند شوت زدن و پرتاب کردن توپ).	بازی‌های فیزیکی‌ای که همراه با اشیا هستند را انجام می‌دهد (مانند شوت زدن و پرتاب کردن توپ).	
نسبت به دوستانش همدلی، مراقبت و محبت نشان می‌دهد (مانند وقتی دوستش را که به زمین افتاده است می‌بوسد).	نسبت به دوستانش همدلی، مراقبت و محبت نشان می‌دهد (مانند وقتی دوستش را که به زمین افتاده است می‌بوسد).	۳ سالگی
نوبت را در بازی‌ها رعایت می‌کند.	نوبت را در بازی‌ها رعایت می‌کند.	
مکالمه دوسویه برقرار می‌کند.	مکالمه دوسویه برقرار می‌کند.	
چورچن‌های ساده (که در هم قفل نمی‌شوند) را انجام می‌دهد.	چورچن‌های ساده (که در هم قفل نمی‌شوند) را انجام می‌دهد.	
بازی‌های نمادین با استفاده از اشیای متعدد (عروسک‌ها و خانه‌های عروسکی) و با موضوعاتی پیچیده‌تر انجام می‌دهد.	بازی‌های نمادین با استفاده از اشیای متعدد (عروسک‌ها و خانه‌های عروسکی) و با موضوعاتی پیچیده‌تر انجام می‌دهد.	
بازی با کودکان را ترجیح می‌دهد.	بازی با کودکان را ترجیح می‌دهد.	۴-۵ سالگی
بازی‌های دسته‌جمعی قانون‌مدار مثل بازی‌های تخته‌ای و کارتی انجام می‌دهد.	بازی‌های دسته‌جمعی قانون‌مدار مثل بازی‌های تخته‌ای و کارتی انجام می‌دهد.	
برنامه بازی‌ها و فعالیت‌هایش را از پیش مشخص می‌کند.	برنامه بازی‌ها و فعالیت‌هایش را از پیش مشخص می‌کند.	
نگران محبوبیتش نزد دوستان است.	نگران محبوبیتش نزد دوستان است.	

دسته‌ها و تعاریفی از بازی مرور شده است که اغلب اهداف درمانی تحقیقات بوده‌اند. بازه سنی تقریبی‌ای که در طی آن گونه خاصی از بازی در کودکان با رشد طبیعی

جدول ۱.۲: توالی تحول بازی

نوع بازی بازه سنی مشاهده شده	تعريف و تظاهر رفتاری نمونه
بازی حسی- حرکتی +۶-۰ ماهگی	با لمس و به دهان بردن اشیا به جستجوی محیط پیرامون می‌پردازد؛ مانند قرار دادن دست‌ها و اشیا در دهان و مالیدن دست به سطوح ناهموار.
بازی اکتشافی اشیا +۹-۳ ماهگی	به یک شیء نگاه می‌کند، به آن دست می‌باید و آن را دست‌کاری می‌کند یا به دهان می‌برد.
بازی عملیاتی ساده +۱۲-۴ ماهگی	اشیا را (اسباب‌بازی‌ها) به شیوه مقرر آنها دست‌کاری می‌کند؛ مانند فشار دادن دگمه‌های روی اسباب‌بازی یا تکان دادن جعبه‌های.
بازی عملیاتی ترکیبی یا چسباندنی +۱۲-۸ ماهگی	حداقل دو شیء را در ارتباط و ترکیب یکدیگر استفاده می‌کند؛ مانند انباشتن مکعب‌ها.
بازی عملیاتی یا پیش‌نمایین +۱۸-۹ ماهگی	از اسباب‌بازی‌ها به همان شیوه مشخص و مرسوم استفاده می‌کند؛ مانند ریختن شن در سطل یا قسمت بار کامیون.
بازی نمایین یا تخیلی یا وانمودی +۱۸-۱۲ ماهگی	از یک شیء به عنوان شیئی دیگر استفاده می‌کند (مانند کتاب به عنوان سرنشیی برای عبور ماشین‌ها)؛ تظاهر می‌کند که شیء ویژگی خاصی دارد که درواقع فاقد آن است (مانند اینکه اجاق‌گزار اسباب‌بازی اش داغ است)؛ تصور می‌کند که شیء یا فردی حضور دارند، درحالی که وجود ندارند یا موقع یک رخداد را تصور می‌کند درحالی که اتفاق نیفتد است (مانند تظاهر به اینکه ازدها به قلعه حمله کرده است ولی هیچ شیئی به عنوان ازدها وجود ندارد).
بازی نمایشی یا خود-وانمودی +۲۴-۱۸ ماهگی	تظاهر می‌کند که فرد یا چیز دیگری است؛ مانند وقتی وانمود می‌کند که یک ابرقهرمان یا حیوان است.
بازی موائزی ۲۴ سه‌سالگی تا	در کنار کودکان دیگر بازی می‌کند، درحالی که تعامل مستقیمی با آنها ندارد.
بازی دسته‌جمعی یا بازی مشارکتی اولیه ۲.۵ تا ۴ سالگی	به دنبال بازی با کودکان است و بازی با همیازی را به‌وضوح ترجیح می‌دهد اما هنوز برای بازی معامل گسترده‌تر به حمایت بزرگ‌سال نیاز دارد.
بازی مشارکتی ۴ سالگی (تعاملی)	بدون کمک با کودکان بازی می‌کند؛ دوستانش را می‌شناسد و نگران محبوبیت نزد همسالان است.

مشاهده می شود نیز در این جدول گنجانده شده است. ازانجاکه تعریف و چگونگی اندازه گیری بازی در تحقیقات یکسان نبوده است، یک نظام طبقه بندی واحد را که همگی محققان بر سر آن توافق داشته باشند، نمی توان در ادبیات پژوهشی یافت. از همین رو جدول ۱.۲ تنها یک نمونه از انواع نظامهای طبقه بندی و پایه های نظری چندگانه موجود است (بارتون، ۱۹۸۱؛ بلسکی و موست، ۱۹۹۱؛ لیفتر و همکاران، ۱۹۹۷؛ مالون، ۱۹۹۸؛ مک کیون، ۱۹۹۳؛ راثرفورد و راجرز، ۱۹۹۳). همانطور که پیشتر عنوان شد، بازی به طور طبیعی موقعیتی را فراهم می کند که مهارت های حرکتی، ارتباطی، اجتماعی، حل مسئله و دیگر موارد ضروری تقویت شوند (فریمن و کاساری، ۲۰۱۳؛ وارن، پائلت و رویرز، ۲۰۱۴؛ وايت و همکاران، ۲۰۱۱). کودک در مراحل ابتدایی رشد از طریق بازی حسی - حرکتی به مزه، ظاهر و حس حاصل از لمس اشیا پی می برد. تقویت کننده های طبیعی احتمالی که تحریک کننده اند (تقویت خودبه خودی؛ تصویر ۱.۱) و در حربان بازی حسی - حرکتی حاصل شده اند، در یادگیری دستیابی، چنگ انداختن و سینه خیز رفتن نقش دارند. کمی پس از آن بیشتر کودکان در گیر بازی عملیاتی می شوند که در آن از دیگران (معمولًا والدین) تقلید و از اشیای مشابه اشیای واقعی استفاده می کنند و آنها را به همان شیوه مرسوم و عملکرد مقررشان به کار می گیرند، مثلاً با شیشه شیر اسباب بازی به عروسک غذا می دهند (لنگ و همکاران، ۲۰۰۹). میزان تقویتی که بازی عملیاتی دریافت می کند، چه به صورت تقویت اجتماعی (مانند «چه جالب! همومنظری به بچه غذا میدی که مامان غذا میده!»)، چه به صورت تقویت خودبه خودی غیر اجتماعی که به دیگران وابسته نیست یا به صورت ترکیبی از این دو نوع باشد، بهوضوح مشخص نیست. بازی عملیاتی، بدون در نظر گرفتن تقویت های احتمالی، فرصت تقلید از رفتار دیگران را برای کودکان فراهم می کند و فرصت الگوسازی زبان و رفتارهای متناسب سطح تحول و موقعیت کودک را در اختیار والدین، مراقبین و درمانگران قرار می دهد (فریمن و کاساری، ۲۰۱۳؛ پیروچی، ۲۰۱۶).

بیشتر کودکان در ۴سالگی بازی نمادین و وانمودی را شروع می کنند. آنها در این بازی شیئی را به عنوان شیء دیگر در نظر می گیرند، انگار می کنند که شیء خاصی

وجود دارد یا اشیا و افراد ویژگی‌هایی دارند که درواقع فاقد آنها هستند. کودکان با استفاده ترکیبی و متنوع از این مهارت‌ها، شخصیت‌ها، وقایع و اسباب بازی‌ها را با توجه به موضوع بازی به خوبی باهم هماهنگ می‌کنند. اکتساب مهارت بازی نمادین دستاوردهای فوق العاده اوایل کودکی است. به عنوان نمونه خزانهٔ مهارت‌های پیچیده و فرآیندهای شناختی کودکی را در نظر بگیرید که وانمود می‌کند خواندن است، شانه سرش را به جای میکروفون در دست می‌گیرد، از مبل منزل به عنوان صحنهٔ نمایش استفاده می‌کند و درحالی‌که روی آن ایستاده است برای جمعیت تماشاچیان مقابله کرده باشد. اسباب بازی‌ها و حیوانات پلاستیکی هستند آواز می‌خواند.

هم‌اکنون نقش بازی وانمودی در فرآیند تفکر انتزاعی پیشرفت، حل مسئله و دیگر مهارت‌های پیچیدهٔ شناختی مورد تردید است. هنوز مشخص نیست که آیا (الف) بازی وانمودی تجربه‌ای ضروری برای هدایت رشد شناختی طبیعی است که نمی‌توان آن را با چیز دیگر جایگزین کرد، (ب) بازی وانمودی یکی از شرایط متعدد و سازوکارهای بالقوهٔ فراوانی است که فرایند یادگیری و اکتساب مهارت‌های شناختی پیچیده‌تر را تسهیل می‌کند یا (ج) بازی وانمودی فقط دست‌آورده و پیامد اکتساب مهارت‌های پیچیدهٔ شناختی است که از طرق دیگر حاصل شده‌اند (کاساری، چنگ و پاتسون، ۲۰۱۳؛ لیلارد و همکاران، ۲۰۱۳). صرف نظر از اینها، محققان به کرات نشان داده‌اند که گنجاندن مهارت‌های بازی وانمودی و نمایشی اجتماعی در «برنامه‌های آموزش با بازی» کودکان دبستانی، با پیشرفت در توجه پایدار، یادآوری (حافظه) و توانایی سازگاری با تغییرات محیط و برهم خوردن عادات مرسوم همبستگی دارد (مانند دایموند، بارنست، توماس و مانرو، ۲۰۰۷؛ پیلی، ۲۰۰۵).

رشد طبیعی مهارت اجتماعی

در یک مطالعهٔ پایه و ابتدایی از ملتزوف و مور (۱۹۷۷ و ۱۹۸۹) نشان داده شد که نوزادان توانایی تقلید برخی از حالات چهره‌ای را از روز دوازدهم زندگی پیدا می‌کنند. اینکه این مهارت تقلید یک مهارت ذاتی است (شکلی از بازتاب) یا آموخته شده هنوز مشخص نیست. در هر دو حالت این توانایی نشان می‌دهد که نوزاد قابلیت توجه به