

هویت در نوجوانی

تعادلی بین خود و دیگران

برای پدر و مادرم، آلیس و تونی فرر
و برای شوهرم، ریچارد وردر و
برای فرزندانم: سارا و پاتریک وردر
- لورا فرر- وردر

به یاد امی ورنر، دوست عزیز، مربی سابق
- جین کروگر

«اگر بگوییم چهارمین ویرایش هویت در نوجوانی به روز شده سخن نادرستی است. اگرچه فرر- وردر و کروگر کار عمده اریکسون و بلوس را حفظ کرده‌اند، اما این کتاب برای این تکمیل شده است که بتواند از زمان آخرین نسخه این اثر پیشرفت‌های جدید و هیجان‌انگیز بسیاری را که در زمینه پژوهش‌های هویت نوجوانان و بزرگسالان جوان انجام شده است، در برگیرد. این نسخه جدید شامل فصل‌های مطالعات روایی، رویکردهای اجتماعی- فرهنگی، تعامل بین جنسیت و مسائل جنسی و فناوری و هویت مجازی است. قلب و نقطه مرکزی این کتاب شامل رویکرد طول عمر و مراحل زندگی به منظور درک این مسئله است که نوجوانان «از کجا آمده‌اند» و «به کجا می‌روند». همچنین بافت در حال رشد نوجوانان را به‌طور جدی مدنظر قرار می‌دهد و طرح کلی تعادل بین خود و دیگران؛ حتی دیگران مجازی را در پیش می‌گیرد. این بازیابی جامع که با داستان‌هایی پیرامون رشد هویت نوجوانان ترکیب شده است، یک منبع محرک و غنی برای دانش‌آموزان نوجوان و متخصصانی است که با نوجوانان کار می‌کنند.»

- شیلا ک. مارشال. دانشگاه بریتیش کلمبیا

«ویرایش چهارم از کتاب هویت در نوجوانی نه تنها جامع‌ترین بررسی را از چشم‌انداز نظری رشد هویت در نوجوانی فراهم می‌کند، بلکه مسائل بحرانی معاصر را که پژوهشگران هویت در بافت‌های پیشرفته مدرن و جهانی مان با آن روبه‌رویند، برجسته می‌سازد.»

- رنه گالیهر، دانشگاه ایالتی یوتا

«چهارمین ویرایش جدید هویت در نوجوانی: تعادلی بین خود و دیگران و نظریه‌های بنیادین هویت (اریکسون، بلوس، مارسیا و دیگران) را مورد بحث و نقد قرار می‌دهد، درحالی‌که به موضوعات معاصر، از جمله زندگی در دنیای دیجیتال، تعامل هویت‌ها و شالوده عصب‌شناختی هویت نیز توجه می‌کند. این کتاب یک منبع مهم برای حرفه‌ای‌هایی که با نوجوانان کار می‌کنند و همچنین برای والدین و کسانی که سیاست‌های مؤثر بر نوجوانان را تنظیم می‌کنند به شمار می‌آید. نگاهی همدلانه به

نوجوانان، درس‌سراسرجهان دارد و برای درک بیشتر وظیفه پیچیده رشد هویت در دنیایی که به‌طور روزافزونی نسبت به مسئله هویت آگاه می‌شود، بحث و گفتگو می‌کند.»

- دکتر هارولد د. گروتوانت، دارای کرسی روانشناسی

در بنیاد خانواده راد، دانشگاه امهرست ماساچوست

«نسخه‌ای بازنویسی شده و به‌روز شده از یک کتاب محبوب و معتبر در مورد مهم‌ترین چالش روانی اجتماعی نوجوانی: یعنی شکل‌گیری هویت است. این اثر تحقیقات جدید چند فرهنگی و دلالت‌های عملی‌ای ارائه می‌دهد که می‌تواند پایه و اساس مفیدی برای درک و کار با جوانانی که با چالش‌های حیاتی این مرحله رشدی مواجه هستند، فراهم کند.»

- جیمزای. ماریا، دانشگاه سیمون فرازر

فهرست مطالب

۱۱ هویت در نوجوانی
۱۳ نوجوانی و جامعه
۱۵ پیشگفتاری بر چاپ چهارم
۱۹ تقدیر و تشکر
۲۱ ۱: نوجوانی و مسئله هویت
۲۱ دیدگاه‌های تاریخی، فرهنگی - اجتماعی و روانی - اجتماعی
۴۲ ۲: نوجوانی به‌مثابه ترکیب هویت
۴۲ رویکرد روانی - اجتماعی اریکسون
۹۹ ۳: نوجوانی به‌عنوان فرایند فردیت یافتگی ثانویه
۹۹ دیدگاه روان‌کاوی بلوس و دیدگاه روابط‌شیء
۱۴۹ ۴: هویت به‌عنوان داستان زندگی
۱۴۹ درک روایتی تحول هویت نوجوان
۱۸۶ ۵: هویت ریشه‌دار در فرهنگ و اجتماع
۲۳۱ ۶: تعامل و تلاقی جنسیت و هویت جنسی
۲۵۴ ۷: جعل یک هویت مجازی جدید شجاعانه
۲۷۶ ۸: هویت فراتر از دوران نوجوانی
۲۷۶ از این به بعد چه می‌شود؟
۲۹۹ منابع
۳۲۹ واژه‌نامه انگلیسی به فارسی
۳۳۳ واژه‌نامه فارسی به انگلیسی

هویت در نوجوانی

ویرایش چهارم از کتاب هویت در نوجوانی: تعادلی بین خود و دیگران؛ چهار دیدگاه نظری در مورد رشد هویت در دوران نوجوانی و بزرگسالی جوان و پیامدهای عملی آن‌ها را به منظور مداخله ارائه می‌دهد. فررورد و کروگر، رشد هویت نوجوانان را به‌عنوان فصل مشترک و منحصر به فرد نیروهای اجتماعی و فرهنگی در ترکیب با عوامل فردی در نظر می‌گیرند، به‌گونه‌ای که به تلاش هر مدل نظری در درک فرآیند شکل‌گیری هویت در نوجوانان معاصر تأکید می‌کند.

کتاب هویت در نوجوانی به این سؤال پیچیده می‌پردازد که چگونه هویت نوجوانان در طول نوجوانی و بزرگسالی جوان شکل می‌گیرد، رشد می‌کند و به‌عنوان پایه و اساس ورود به زندگی بزرگسالی عمل می‌کند. این کتاب در ارائه چهار مدل انتخابی که به این فرآیند می‌پردازد، همراه با تحقیقات پیشرفته و دلالت‌هایی که هر مدل در بحث مداخلات عملی در پیش می‌گیرد، منحصر به فرد است. این نسخه جدید با بازبینی جامع، شامل پنج فصل کاملاً جدید و سه فصلی است که به‌طور اساسی به‌روزرسانی شده‌اند، همچنین در این اثر به موضوعات خاصی از جمله رشد هویت قومی، جنسی و جنسیتی، نقش فناوری در رشد هویت نوجوانان و گسترش هویت در حال‌رشد پس از دوران نوجوانی پرداخته است.

کتاب حاضر یک مطالعه ضروری برای دانشجویان کارشناسی و کارشناسی ارشد است که رشد نوجوانان، خود و هویت اجتماعی را در مباحث روانشناسی رشد، روانشناسی اجتماعی و روانشناسی بالینی مطالعه می‌کنند و همچنین برای افرادی که در زمینه‌های رفاه کودک و خدمات بهداشت روانی، کار اجتماعی، کار جوانان، جامعه و مشاوره به‌صورت حرفه‌ای فعالیت می‌کنند ضروری و مفید است.

دکتر لورا فررورد، دانشیار گروه روانشناسی دانشگاه استکهلم است. او به‌طور

گسترده در زمینه مطالعات رشد نوجوانان فعالیت داشته و پژوهش فعلی او بر پیشبرد مطالعات مرتبط با رشد مثبت جوانان از منظر یک دیدگاه جهانی متمرکز است. او یکی از توسعه دهندگان برنامه مداخلاتی هویت به نام «برنامه زندگی در حال گذر» است.

دکتر جین کروگر استاد روان‌شناسی رشد در دانشگاه ترومسو نروژ است. کتاب‌های پیشین او شامل *رشد هویت: نوجوانی تا بزرگسالی* و *بحث‌هایی در خصوص هویت* خوداست که همراه با تحقیقات متعدد در مورد رشد هویت در طول نوجوانی و بزرگسالی صورت گرفته است.

نوجوانی و جامعه

ویراستار مجموعه: جان سی. کلمن
اداره آموزش، دانشگاه آکسفورد

در ۲۰ سالی که از شروع این مجموعه می‌گذرد، این مجموعه توانسته است برخی از متون کلیدی در زمینه مطالعات نوجوانان را منتشر کند. این مجموعه طیف گسترده‌ای از موضوعات که تقریباً همه آن‌ها نگرانی اصلی دانشجویان، محققان و متصدیان است را پوشش داده است، یکی از نشانه‌های موفقیت این مجموعه رسیدن تعدادی از کتاب‌ها به چاپ دوم و سوم است که این مسئله نشان دهنده‌ی محبوبیت و شهرت آن‌هاست.

هدف اصلی این مجموعه دستیابی به خوانندگان بیش‌تر و شواهد مهم و موضوعی مربوط به رشد نوجوانان است. بسیاری از این مطالب در مجلات حرفه‌ای نسبتاً غیرقابل دسترس منتشر می‌شوند و هدف این کتاب‌ها خلاصه کردن، بررسی و قرار گرفتن در زمینه کارهای فعلی‌ای است که پیرامون این مسئله در حال انجام است؛ به طوری که بتواند مخاطبان کارشناسی و مخاطبان حرفه‌ای در این حوزه را علاقه‌مند و درگیر نماید.

هدف نویسندگان این مجموعه بالا بردن سطح مطالعات پیرامون نوجوانان در میان متخصصان و مؤسسات آموزش عالی است. این مجموعه با انتشار کتاب‌های نسبتاً کوتاه و خواندنی در مورد موضوعات کنونیِ موردعلاقه در ارتباط با جوانان و جامعه، مردم را از ارتباط موضوع نوجوانی با طیف گسترده‌ای از نگرانی‌های اجتماعی آگاه می‌سازد.

نویسندگان این کتاب‌ها با وجود آنکه برهیچ یک از دیدگاه‌های نظری تأکید نمی‌کنند اما با بیان برجسته‌ترین نظریات در این زمینه یک ارزیابی متعادل و انتقادی از

هر یک از آن‌ها را مطرح می‌کنند. با این حال ممکن است برخی از کتاب‌ها از نظر بالینی و یا کاربردی متمایل به برخی نظریات باشند، اما اکثریت بر روی رشد نرمال تمرکز می‌کنند.

خوانندگان در درجه اول در دو حوزه اصلی قرار می‌گیرند: حیطه کارشناسی، به‌ویژه در زمینه‌های روانشناسی، جامعه‌شناسی و آموزش؛ و حیطه آموزش حرفه‌ای با تأکید بر کار اجتماعی، روانشناسی بالینی و تربیتی، مشاوره، کار جوانان، پرستاری و تربیت معلم.

هم‌چنین در این مجموعه:

هویت در نوجوانی، چهارمین ویرایش

لورا فررورد و جین کروگر

مشارکت مدنی و سیاسی جوانان

مارتن بارت و دیمیترا پاچی

سلامت روان نوجوانان

ترجی اوگدن و کریستین آملاند هاگن

سازگاری نوجوانان

اریکا فریانببرگ

www.routledge.com/Adolescence-and-Society/book-series/SE0238

پیشگفتاری بر چاپ چهارم

همانند هویت، ویرایش چهارم کتاب هویت در نوجوانی: تعادلی بین خود و دیگران؛ یک تاریخ طولانی و به آرامی در حال تحول دارد. سال‌ها پیش، در یک روز سرد پاییزی در لندن به‌مانند برگ‌هایی که شروع به تغییر کردند، من (JK) برای یک‌ترم در مرخصی مطالعاتی بودم. من کار جان کلمن را در نیوزیلند تکمیل کرده بودم، در جایی که در آن زمان زندگی می‌کردم در طول این فرآیند با جان در تماس بودم. در مدت اقامت من در لندن، من و او یک روز صبح باهم ملاقات کردیم. در پایان آن جلسه، او پیشنهاد نوشتن کتاب جدیدی در مورد هویت در مجموعه تازه در حال توسعه نوجوانی و جامعه را مطرح کرد. من از این فرصت پیش آمده خوشحال بودم و بنابراین اولین نسخه هویت در نوجوانی در سال ۱۹۸۹ به وجود آمد. در طول چند دهه بعد، به چاپ‌های دو و سه رسیدند (به ترتیب ۱۹۹۶ و ۲۰۰۴). این کتاب‌ها، تعدادی از جهت‌گیری‌های رشدی مختلف برای شکل‌گیری هویت نوجوانان و کاربردهایی که هر کدام برای پاسخ‌های اجتماعی به‌منظور تسهیل این فرآیند داشتند را مورد بررسی قرار دادند.

خوانندگان آشنا با نسخه‌های قبلی متوجه شکاف قابل توجهی بین آخرین نسخه و ویرایش چهارم اخیر از این اثر خواهند بود (۱۵ سال). چه می‌توانم بگویم، به‌غیر از آنکه «زندگی اتفاق می‌افتد». پس از دومین چاپ اثر، من شدیداً "و به صورت حرفه‌ای درگیر چندین تحقیق بزرگ مرتبط با هویت شده بودم، دو جلد دیگر مرتبط با هویت را نوشته یا ویرایش کرده بودم و به یک محیط دانشگاهی در شمال نروژ (۲۰۰۰ مایلی شمال دایره قطبی) از نیوزیلند نقل مکان کرده بودم؛ یادگیری برای عمل کردن در زبان و فرهنگ جدید هموار شده بود، اما من خود را نسبت به سومین و آخرین به‌روزرسانی از مجموعه هویت در نوجوانی در پانزده سال پس از آخرین چاپ آن متعهد می‌دانستم، من که تقریباً نزدیک بازنشستگی بودم، با بازگشت به کشور زادگاهم

(ایالات متحده) درگیر تعهدات تازه‌ایی در سبک زندگی جدید خود قرار گرفتیم. در طول این مدت، من متوجه شدم که تحقیقات هویتی با رشدی سریع، بسیاری از محققان جدید را به این حوزه کشانده‌اند و الهام بخش صدها مطالعه جدید و همچنین چندین مجله و جامعه جدید در حوزه مطالعات هویتی شده‌اند. ناشران برای چندین سال متوالی پیشنهاد یک نسخه جدید از این کتاب را مطرح می‌کردند، اما در این نقطه به نظر می‌رسید زمان مناسب آن رسیده است و من احساس کردم که نباید اجازه دهم کتابی از این پیشرفت‌های جدید و هیجان‌انگیز در این زمینه بدون ثبت باقی بماند.

در عین حال، همکار من، لورا فرر-ورد، در دانشگاه استکهلم، علاقه خود را نسبت به چاپ جدید ابراز کرد و ما در مورد این احتمال که بتوانیم به‌طور مشترک به این امر خطیر بپردازیم گفت و گو کردیم. ما متوجه شدیم که ویرایش چهارم باید تا حد زیادی دوباره نوشته شود و ما در طول دو سال گذشته، برای رسیدن به این هدف تلاش کرده‌ایم. علایق لورا در مسائل مداخلات هویت و همچنین اهمیت تعامل، قومیت، جنسیت، مسائل جنسی و فنآوری برای مطالعه رشد هویت نوجوانان، به‌طور گسترده به ویرایش چهارم کتاب، افزوده شد. این کتاب در حال حاضر شامل توضیحات رو به رشد جهت‌گیری روانی-اجتماعی اریکسون به هویت، دیدگاه‌های بلوس و تحقیقات گسترده در مورد فرایندهای تفکیک نوجوانان، مطالعات روایی هویت و مسائل فرهنگی-اجتماعی و کاربردهای آن‌ها است که فصل‌های نظری مقدماتی این نسخه را تشکیل می‌دهند. همچنین شامل مسائل خاص قومیتی و فصل مشترک جنسیت و مسائل جنسی و همچنین نقش فنآوری در ارتباط با رشد هویت نوجوانان است. این کتاب با فصلی در مورد تکامل هویت بعد از نوجوانی به پایان می‌رسد، به‌منظور پایه‌ریزی هویت بهنجار که در طول نوجوانی متبلور می‌شود، دلالت‌هایی به‌نسبت طولانی که ما احساس می‌کنیم درک آن‌ها برای خوانندگان مهم است، آورده شده است. چهارمین ویرایش جدید کتاب هویت در نوجوانی: تعادلی بین خود و دیگران، اساساً در درجه اول، کتابی در مورد رشد هویت در طول نوجوانی و دلالت‌هایی است که این رشد می‌تواند پاسخ‌های عملی‌ای برای والدین، معلمان، کارگزاران جوان و کسانی که در طول دهه‌های دوم و سوم زندگی خود با جوانان تعامل دارند، ارائه دهد. در این کتاب، به کسب یک دیدگاه فرهنگی در این مورد که چگونه نوجوانان در بخش‌های مختلف جهان با چالش‌های رشد هویت و پیشرفت و همچنین مشارکت

در زمینه‌های زندگی‌شان برخورد می‌کنند، توجه ویژه‌ای شده است. در این بخش، هدف این کتاب آن است که بسیاری از نوآوری‌های نظری و تحقیقاتی جدید را همراه با برخی از مدل‌های موجود رشد هویت که در ویرایش‌های اولیه این اثر وجود داشت، ارائه دهد. به طوری که رویکردهای جدیدتر در زمینه مطالعات هویت و مطالعات نوجوانی در این کتاب آورده شود. همچنین نگرانی ما در مورد شکست مکرر بزرگسالان در تشخیص، رفع و پاسخ بهینه به نیازهای خاص نوجوانان در مراحل مختلف رشد هویت در این اثر نمایان است. داده‌های ارزشمند پژوهشی حول محور اینکه چه چیزی یک مداخله مؤثر هویتی را در طول نوجوانی تشکیل می‌دهد آورده شده است و حتی پاسخ‌های روشن‌تری به این سؤالات داده شده که چگونه مداخله مؤثر می‌تواند یک رویداد برنامه‌ریزی شده باشد تا یک رویداد تصادفی. اکنون، بیش از هر زمان دیگری امید است که نتایج کار ما با ویرایش چهارم این اثر به ترویج علایق در مطالعات هویت، چه به عنوان یک تأکید تکمیلی بر دوره‌های رشد نوجوانان و چه به عنوان یک زمینه مرتبط با حقوق نوجوانی، کمک‌کننده باشد.

جین کروگر

بلینگهام، واشنگتن

لورا فرر-ورد

استکهلم، سوئد

تقدیر و تشکر

ما از ویراستار مجموعه، جان کلمن، ویراستاران اثر ما، لوسی کندی و هلن پریتمو دستیاران ویراستار، سوفی کرو و شارلوت مپ در راتلج به خاطر پاسخگویی کامل و حمایت مفید آن‌ها در طول گسترش و آماده‌سازی این کتاب تشکر می‌کنیم. ما همچنین از جیم مارسیا، لنا آدامسون، کارولین کاس لورنتهو نل استوفلز که فصل‌های انتخابی را مطالعه کرده‌اند و افکار خود را در مورد پیش‌نویس‌های قبلی ارائه داده‌اند، عمیقاً قدردانی می‌کنیم؛ پیشنهادهای آن‌ها به‌طور قابل‌توجهی جامعیت و خوانایی تمام فصول را بهبود بخشیده است. ما همچنین از مونیشا پاسوپاتی و دهورا ریواس_دریک به خاطر موافقت با صحبت کردن با ما و به اشتراک گذاشتن زندگینامه‌ها و دیدگاه‌های آن‌ها در این کتاب تشکر می‌کنیم؛ و از بسیاری از دانش‌آموزان و همکارانی که در طول سال‌ها نظرات آن‌ها به میزان زیادی به توسعه این کتاب کمک کرده‌است متشکریم. در نهایت برای آن دسته از افرادی که در شکل‌گیری مصاحبه‌های پژوهشی کروگر شرکت کرده و اظهارات ناشناسی ارائه داده‌اند که فصل‌های ۵، ۶، ۷ و ۸ در مورد نگرانی‌های مربوط به هویت خود را به وجود آورده‌اند، قدردانی صادقانه خود را ابراز می‌کنیم.

در طول نگارش این کتاب، لورا فرر_وردردر به وسیله یک کمک‌هزینه مطالعاتی از دانشگاه استکهلم حمایت شد. صمیمانه از هاکان فیشر و لیلین نینگر از دانشگاه استکهلم و همچنین نورا ویوم از دانشگاه برگن، رادوستا دیمیترو و دیوید آل و بقیه گروه روانشناسی برگن به خاطر حمایت استوار آن‌ها در طول فرصت مطالعاتی (لورا) که کار او را بر روی این کتاب ممکن ساخت، تشکر می‌کنیم. همچنین لورا مایل است تا از ویلیام ام به خاطر راهنمایی‌هایش تشکر کند. همچنین از ریچارد وردردر، آلیس فرر و نوجوانان زندگی لورا (سارا و پاتریک وردردر) که صبورانه در به اشتراک گذاشتن نظرات خود در مورد چشم‌انداز نسل جدید دیجیتال و جنسیت یاری رساندند، تشکر می‌شود؛ در نهایت از دیگر اعضای خانواده و دوستانی که به خاطر ساعات زیادی که ما

از طریق تولید این اثر «از بودن در کنار آن‌ها محروم بوده‌ایم» و صبورانه ما را تحمل کرده‌اند از اعماق وجود تشکر می‌کنیم.

تقدیر و تشکر از آثار استفاده‌شده با کسب مجوز

گزیده‌ای از رمان عضو مراسم عروسی توسط کارسن مک کالرز. چاپ مجدد ۱۹۴۶ توسط کارسون مک کالرز، تجدید مجدد به‌وسیله فلوریا وی لاسکی ۱۹۷۳؛ وصیه املاک کارسون مک کالرز و چاپ مجدد با اجازه شرکت انتشارات هوتون میفلین هارکورت. همه حقوق محفوظ است.

نوشته‌شده توسط هرمان هسه، ترجمه هیلدا روزنر از کتاب سیدهارتا، کپی‌رایت ۱۹۵۱ توسط شرکت چاپ رهیافت‌های جدید؛ و چاپ مجدد با اجازه از شرکت انتشاراتی رهیافت‌های جدید.

اقتباس‌هایی از سیدهارتا، اثر هرمان هسه، با اجازه پولینگر لیمیتد (WWW.POLLINGERLTD.COM)، به نمایندگی از طرف هرمان هسه، تجدید چاپ شد.

۱ نوجوانی و مسئله هویت

دیدگاه‌های تاریخی، فرهنگی - اجتماعی و روانی - اجتماعی

«اف. جاسمین گفت: «گوش کن؛ چیزی که سعی داشتم بگم اینه که به نظرت عجیب نیست که من، من هستم و تو، توهستی؟ من اف. جاسمین آدامز هستم؛ و تو برنیس سدی براون هستی و ما می‌تونیم به همدیگه نگاه کنیم و همدیگر رو لمس کنیم و هرساله در یک اتاق با هم باشیم. با این حال، من همیشه منم و تو تویی و من نمی‌تونم هیچ‌وقت چیز دیگه‌ای جز خودم باشم و تو هم نمی‌تونی هیچ چیز دیگه‌ای جز خودت باشی. تا حالا به این فکر کردی؟ به نظرت عجیب نیست؟»

(کارسون مک کالرز، عضو مراسم عروسی، ۱۹۴۶، ص. ۱۱۵-۱۱۴).

نشخوارهای اف. جاسمین آدامز (معروف به فرانکی) شامل سؤالاتی است که نوجوانان و دانشمندان علوم اجتماعی در طول دهه‌های گذشته به‌طور یکسان بدان فکر کرده‌اند: فرد چه زمانی و چگونه به حس هویت دست می‌یابد؟ درحالی‌که پایه‌های هویت در دوران نوباوگی از طریق تعاملات مراقب و کودک شکل می‌گیرد، به نظر می‌رسد نوجوانی حداقل در بسیاری از فرهنگ‌های پیشرفته معاصر با تکلیف خودتعریفی شروع می‌شود. فرانکی دیگر جز خودش نمی‌تواند چیز دیگری باشد؛ با این حال، تلاش برای فهمیدن اینکه «او کیست» و «به کجا تعلق دارد»، وظیفه فرانکی در رمان کارسون مک کالرز (۱۹۴۶) با اسم عضو مراسم عروسی است. فرآیند شکل‌گیری هویت چیزی

است که محققان تلاش کرده‌اند از دیدگاه‌های مختلف تاریخی، اجتماعی_فرهنگی^۱ و روانی - اجتماعی^۲ آن را درک کنند. درحالی‌که فرانکی، به‌نوبه خود، نگران تمام این مسائل نیست، اما به شیوایی به برخی از نیروهایی که در شکل‌گیری خود و حس هویت یابیش کمک کرده‌اند اشاره می‌کند.

داستان فرانکی در طول جنگ جهانی دوم در یک شهر کوچک و روستایی در جنوب ایالات متحده در طول یک تابستان به‌ظاهر بی‌پایان نوشته‌شده است. فرانکی درگذر از «دوازده سال و پنج_شش ماهگی» است، احساس زیادی از آمیختگی و فرورفتن در فعالیت‌های اجتماعی (که تابستان چنین شرایطی را وخیم‌تر می‌کرد) دارد و با موضوعات مرتبط با تعلق دست‌وپنجه نرم می‌کند. به‌عنوان یک گرینه، فرانکی ترجیح می‌داد که یک پسر باشد و به‌عنوان یک دریانورد به جنگ برود. بااین‌حال، این سرنوشت او نبود، بنابراین او تصمیم گرفت (حداقل یک هفته) به کارگزاران جنگی خون بدهد. بدین ترتیب، قسمتی از وجود او در رگ‌های متفکین قرار می‌گرفت که در سراسر جهان باهم می‌جنگیدند (سرخ‌ترین و نیرومندترین خونی که تا آن زمان وجود داشت؛ یک شگفتی واقعی در علم پزشکی). سربازان بازخواهند گشت و در آن هنگام می‌گویند که زندگی خود را مدیون «آدام» هستند (نه «فرانکی»); اما این داستان هم سرنوشت او نبود، زیرا فرانکی خیلی جوان بود و صلیب سرخ هم نمی‌خواست از او خون بگیرد. فکر کردن به جنگ برای مدت طولانی باعث شد که فرانکی هراسان شود، نه به خاطر جنگ، بلکه به این خاطر که او به جنگ هم تعلق نداشت تا جایی در دنیا به او بدهد، درست همان‌طور که در عروسی آینده برادرش هم جایگاهی در جشن عروسی برای او نبود. درواقع، فکر کردن برای مدت زیادی، فرانکی را نگران کرده بود، چون مدام از خود می‌پرسید که او کیست؟ و در این لحظه چه کاری می‌تواند انجام دهد و چرا در آن لحظه با حسی از تنهایی در این مکان ایستاده است؟ فرانکی از طریق آزمایش‌ها و تلاش‌های بسیار برای سازگاری با یک نام جدید (اف. جاسمین آدامز)، خانواده جدید، یک شهر جدید، سعی کرد حس هویت و جایی که بدان تعلق دارد را

1. sociocultural
2. psychosocial

باز یابد.

کتاب حاضر اولین و مهم‌ترین کتاب درباره هویت و رشد آن در دوران نوجوانی است. هویت چیزی است که به زندگی فرد معنا و هدف می‌دهد و به فرد این امکان را می‌دهد تا با جهت‌گیری به سمت ابراز ارزش‌ها و اهداف خود حرکت کند. هویت به معنای کیستی و چیستی باورهای فرد است که به افراد اجازه می‌دهد تا به دنبال حالات شخصی معناداری از نیازها، علایق، استعدادها و ارزش‌های روانی خود در یک بافت اجتماعی-فرهنگی باشند. نوجوانی اغلب به‌عنوان یک دوره از زندگی تعریف می‌شود که از بلوغ آغاز شده و با فرهنگ‌پذیری پایان می‌یابد. با این تعریف، تغییرات زیستی بلوغ، تبدیل شدن به بدن بزرگسال و همچنین تغییرات در توانایی‌های هیجانی، شناختی و ظرفیت‌های اجتماعی آغازگر دوران نوجوانی هستند. پایان نوجوانی به روش‌های مختلفی تعریف شده است اما به‌طور کلی بلوغ زمانی به پایان می‌رسد که فرد قادر به پذیرش مسئولیت‌پذیری بیشتر در زمینه‌های عاطفی، اقتصادی و ارتباطی خود باشد. زمینه‌های اجتماعی و فرهنگی فرد نقش مهمی در تعیین اینکه چه زمانی نوجوانی پایان می‌یابد و دوران بزرگسالی آغاز می‌شود ایفا می‌کنند.

با افزایش نیازهای فرهنگی به‌منظور یادگیری مهارت‌های فنی موردنیاز برای عملکرد در دنیای بزرگسالان، بازه زمانی‌ای که در طی آن یک نوجوان ممکن است به‌عنوان یک نوجوان در نظر گرفته شود، در بسیاری از نقاط جهان به‌شدت افزایش یافته است؛ بنابراین، چند دهه پیش، کسانی که به آن‌ها «نوجوانان تأخیری» گفته می‌شد، اغلب جوانانی بودند که یادگیری‌های آموزشی خود را به پایان رسانده و در اواخر نوجوانی یا اوایل بیست‌سالگی وارد نیروی کار می‌شدند. با این حال، روند فعلی به سمت کسب تحصیلات بیشتر و یا آموزش، زمان نوجوانی را گسترش داده یا آن را به دوران بزرگسالی جوان کشانده است، این در حالی است که جوانان همچنان برای نقش‌های بزرگسالی آینده خود آماده می‌شوند (آرنت، ۲۰۱۵). عبارات «بالغ جوان»^۱ و «بالغ در حال ظهور»^۲ به‌جای یکدیگر در این کتاب مورد استفاده قرار گرفته‌اند؛ در نتیجه

1. Young adult
2. Emerging adult